

Velilla

CULTURAL

PROGRAMACIÓN MES

NOVIEMBRE

2021

AYUNTAMIENTO VELILLA DE SAN ANTONIO



LITERATURA A ESTRENAR

TODO EL MES

Todas las edades 
Biblioteca Municipal 
Lunes a viernes de 09:00 h a 21:00 h 

LITERATURA A ESTRENAR: ¡SÉ EL PRIMERO/A!

Este mes de octubre hemos seleccionado la mejor literatura de todas nuestras estanterías de las secciones de infantil, juvenil y adulto, con "préstamo cero".

Gracias a ti, daremos vida a aquellos libros de los que nadie ha disfrutado. ¡Sé el primero/a!



LA BIBLIO RECOMIENDA

TODO EL MES

Todas las edades 
Biblioteca Municipal 
Lunes a viernes de 09:00 h a 21:00 h 

RECOMENDACIONES SEMANALES DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Como el curso pasado, los lunes están dedicados a los libros para los más peques y los jueves los protagonistas sois los jóvenes con nuestra sección ¡Cuidado Jóvenes!

Atentos a nuestras RRSS porque todas las semanas os recomendamos los mejores libros de nuestra biblioteca.



CUENTACUENTOS

5 NOVIEMBRE

De 3 a 10 años 
18:00 h 

"VAMOS DE CAMPING" DE JUANITO VENTOLERA

Recital de canciones infantiles de todos los tiempos, adornado con micro-historias, chistes y juegos. Ideal para **disfrutar en familia**.

Inspirado en la obra de Luis Pessetti, Juanito ha creado este espectáculo que genera una **atmósfera festiva**, y une a todo el auditorio en un mismo coro de alegría.

 45 niños/as con un solo acompañante

 Auditorio Mariana Pineda. Sala Azul

 Inscripciones <https://entradas.ayto-velilla.es/o/1>



PRESENTACIÓN LITERARIA

12 NOVIEMBRE

Adultos 
18:00 

"UNA PISCINA EN LA BODEGA" DE CARMEN SOGO

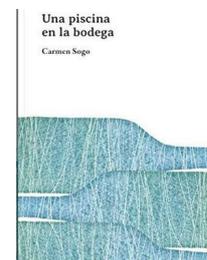
Carmen Sogo nos invita a conocer su libro de relatos, donde nos propone un viaje por la historia de España a través de cuatro estaciones perfectamente delimitadas.

Carmen estará acompañada de música y danza en directo y por supuesto podrás adquirir el libro en el propio acto de presentación.

 Aforo limitado a 90 personas

 Auditorio Mariana Pineda. Sala Azul

 Inscripciones <https://entradas.ayto-velilla.es/o/1>



CUENTACUENTOS

17 NOVIEMBRE

De 4 a 8 años 

18:00 

"¡TENGO HAMBRE DE DRAGÓN!" DE MAR BENEGAS

MANCOMUNIDAD
SERVICIOS
SOCIALES
MEJORADA
VELILLA

Con motivo de la **Semana de la Infancia**, la Mancomunidad de Servicios Sociales de Mejora y Velilla, nos trae a Mar Benegas y a su nuevo libro "¡Tengo hambre de dragón!" un cuento encadenado, acumulativo, rimado y con mecanismos pop-up que hará las delicias de los más pequeños... y no tan pequeños.

 45 niños/as con un solo acompañante

 Auditorio Mariana Pineda. Sala Azul

 Recogida de invitaciones desde el día 12 de noviembre en la Biblioteca Pública Municipal "María Moliner"



TALLER FAMILIAR

18 NOVIEMBRE

De 1 a 3 años 

16.30 

"NARRAR, LEER, PARTICIPAR" DE SUSANA TRES BOTONES

MANCOMUNIDAD
SERVICIOS
SOCIALES
MEJORADA
VELILLA

La **Semana de la Infancia** organizada por la Mancomunidad de Servicios Sociales de Mejorada-Velilla nos trae a Susana Tres Botones para impartir este taller en familia dirigido a niñas y niños de 1 a 3 años donde participaremos leyendo y pasándolo en grande con las y los más pequeños.

 10 niños/as con un solo acompañante

 Auditorio Mariana Pineda

 Inscripciones mediante formulario [en este enlace](#) desde el 26 de octubre hasta el 15 de noviembre de 2021



CUENTACUENTOS

26 NOVIEMBRE

De 9 a 36 meses 

18:00 

"LA GRANJA" DE PATRICIA CASTILLO

Pasito a paso llegaremos a la granja de mi tío repleta de vacas, ovejas, gallinas y un lobo muy simpático.

Rimas, canciones y **muchos cuentos para las y los más pequeños.**

 45 niños/as con un solo acompañante

 Auditorio Mariana Pineda. Sala Azul

 Inscripciones <https://entradas.ayto-velilla.es/o/1>



PROTOCOLO DE ACCESO BIBLIOTECA

- Uso obligatorio de mascarilla mayores de 6 años, incluso durante el estudio.
- Distancia de seguridad de 1,5 metros.
- Desinfección con gel hidroalcohólico a la entrada y a la salida.

PROTOCOLO DE ACCESO A CUENTACUENTOS EN AUDITORIO MARIANA PINEDA. SALA AZUL

- Aforo máximo Sala Azul: 90 personas.
- Cada menor debe ir acompañado de un sólo adulto (45 menores y 45 acompañantes).
- Mascarilla obligatoria (adultos y mayores de 6 años).
- Gel hidroalcohólico a la entrada.
- Toma de temperatura aleatoria a la entrada.
- Respetar la señalización de circulación y flujo dentro del edificio del Auditorio.
- No está permitido el acceso con comida, bebida o carros de bebé.
- No se recomienda el uso del ascensor.
- Una vez comience la sesión de cuentacuentos, no se podrá acceder a la Sala Azul.

Recuerda respetar las indicaciones y pregunta si tienes dudas.
GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

AUDITORIO Mariana Pineda

TEATRO

6 NOVIEMBRE

Público familiar ↩

18.00 h 🕒

Auditorio Mariana Pineda 📍

PIPO PAT EL PATITO FEO. DUBBI KIDS

En una pequeña granja, ha nacido un patito muy feo, el patito más feo del mundo llamado Pipo Pat.

Todos sus amigos están tranquilos porque saben que, según el famoso cuento, cuando crezca se convertirá en un bello cisne, pero el tiempo pasa, el patito crece y sorpresa... sigue siendo feo.

Pipo Pat, el Patito Feo, además de ser un espectáculo muy **divertido y participativo** también cumple una función esencial para los dubbis, **educar en valores y en emociones**. A través del juego y la música ofrece una serie de herramientas que refuerzan la autoestima, animan a comunicarse, hablar y pedir ayuda, trabaja las **habilidades sociales** y ayuda a entender el rechazo, imprescindible para crecer sanos y felices...



Pinche aquí para la compra online

Precio: 7.00€ Y 5.50€

Horario de taquilla: el mismo día del espectáculo de 11:00 a 13:00 horas y de 16:00 a 17:30 horas.



AUDITORIO Mariana Pineda

TEATRO

13 NOVIEMBRE

Mayores de 16 años ↩

19.00 h 🕒

Auditorio Mariana Pineda 📍

EL VÉRTIGO DEL DRAGÓN

El Vértigo del Dragón es la historia de **dos personajes antagonistas**: Paco (joven radical) que secuestra a Mariana (gitana rumana). Ambos coinciden en un momento y en un lugar, unidos por la violencia y el choque entre culturas.

Esta obra nos hace **reflexionar sobre algunos temas de relevancia social**, por desgracia, todavía actuales y que señala con el dedo a una cultura de tolerancia cada vez más necesaria, sobre todo en aquellos estratos de la sociedad más marginados.

La integración, la marginación, la vida de la periferia, la precariedad laboral, el aislamiento, el miedo al extranjero, la violencia de género, el abandono, la igualdad parental son los escenarios en los que se desarrolla El Vértigo del Dragón, ambientado en un angosto garaje, en un barrio obrero de Madrid.



Pinche aquí para la compra online

Precio: 7.00€ Y 5.50€

Horario de taquilla: el mismo día del espectáculo de 11:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 18:30 horas.



AUDITORIO Mariana Pineda

TEATRO

20 NOVIEMBRE

Público familiar ↩

18.00 h 🕒

Auditorio Mariana Pineda 📍

BAM BAM CÍA. LA TAPONERA

Espectáculo gratuito dentro de la programación de la **Semana de la Infancia de la Mancomunidad de Servicios Sociales de Mejorada-Velilla**.



Los Taps son una **excéntrica pareja de artistas** que viajan por el mundo realizando sus espectáculos. Son un Mago y su "Ayudante". El mago se esfuerza por hacer un show perfecto y mostrar al público lo mejor de sus habilidades, mientras su ayudante Marijou muestra un completo desinterés por ayudarlo.

Este contraste entre los dos personajes, el **ritmo trepidante** y la gran cantidad de gags cómicos, hacen que sea una experiencia **tremendamente divertida y la vez asombrosa**.

Un espectáculo lleno de clown y magia con grandes ilusiones.



Pinche aquí para las invitaciones online

Horario de taquilla: el mismo día del espectáculo de 11:00 a 13:00 horas y de 16:00 a 17:30 horas.



AUDITORIO Mariana Pineda

TEATRO

28 NOVIEMBRE

Mayores 16 años ←

19.00 h ⌚

Auditorio Mariana Pineda 📍

YO, NUNCA. CÍA. DEL KRISOL

Espectáculo gratuito dentro de las actividades programadas por el **Día Internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer.**



Una chica empieza una relación con un chico. **Todo va bien. Hasta que deja de ir bien.**

Cuando ella descubre que es incapaz de tener sexo con él, se inicia un fascinante y urgente viaje a la psique de la educación sexual en la sociedad.

Y eso es, YO, NUNCA. Un hondo trayecto por la realidad sexual de la sociedad, pasando por el porno, la familia, las primeras relaciones sexuales, la cultura mediática y el amor. Todo ello enmarcado en una cultura de la violación con la sentencia de La Manada como fondo.

YO, NUNCA es **un grito joven y actual** que aboga por la liberación de la mujer en todos aspectos de la sociedad.



[Pinche aquí para las invitaciones online](#)

Horario de taquilla: el mismo día del espectáculo de 11:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 18:30 horas.



AUDITORIO Mariana Pineda

PROTOCOLO DE ACCESO A ESPECTÁCULOS EN AUDITORIO MARIANA PINEDA

- Uso obligatorio de mascarilla en todo el recinto.
- En la entrada al recinto, el personal autorizado facilitará a todos los usuarios gel desinfectante.
- La entrada y salida se realizará de forma paulatina y ordenada, siguiendo siempre las indicaciones señalizadas y/o del personal.
- Debes ocupar la butaca que te ha sido asignada en su entrada.
- Adelanta tu llegada al Auditorio. Debido al nuevo protocolo de seguridad, una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso.
- El Auditorio se desinfecta siempre antes de cada función.

Recuerda respetar las indicaciones y pregunta si tienes dudas.
GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

SALA DE EXPOSICIONES Adolfo Suárez

EXPOSICIÓN

DEL 21 OCTUBRE
AL 10 DE
NOVIEMBRE

Todos los públicos ↩

De lunes a viernes de
17.00 a 20.00 horas 🕒

Sala de exposiciones
CI Mayor s/n 📍

LAS MUJERES DE GOYA. OBRA GRÁFICA

La tipología pictórica y retratista sobre la mujer forma parte de la producción artística de Francisco de Goya.

Él supo captar la complejidad de la situación de la mujer en su época desde un punto de vista crítico que contrasta con otros autores del siglo XVIII.

Estos grabados forman parte de tres grandes series que realizó entre 1799 y 1824: *Los caprichos*, *Los desastres de la guerra* y *Los disparates o proverbios*, todos ellos son una crónica inigualable de la época y espejo de la imagen de una mujer que, en ocasiones, se alza como protagonista, o se sitúa en un segundo plano e, incluso, en otras tan solo la intuimos con recursos metafóricos.



VISITA GUIADA GRATUITA

6 NOVIEMBRE

Para público familiar: 🕒
11.00 h

Para público joven-adulto: 🕒
12.30 h

Inscripciones mediante
formulario en [este enlace](#)

SALA DE EXPOSICIONES Adolfo Suárez

PROTOCOLO DE ACCESO SALA DE EXPOSICIONES

- Uso obligatorio de mascarilla mayores de 6 años.
- Desinfección con gel hidroalcohólico a la entrada y a la salida.
- Respetar la señalización de circulación y flujo de la sala .
- No está permitida la entrada con comida, bebida o carros de bebé.

